

30.08.2013

"Where I come from" - wystawa sztuk pięknych w Berlinie

W ramach tegorocznego Polish Illustration Focus już 30 sierpnia o godz. 19:00 otwarta zostanie wystawa polskiej szkoły plakatów zatytułowana "Where I come from". Motto wystawy odzwierciedla kierunki i motywy współczesnej polskiej grafiki. "Where I come from" przedstawia postawy artystów względem samych siebie oraz ich miejsce w świecie sztuki. Wystawa zaprasza do polemiki na temat konfliktu potrzeby wolności artystycznej z realiami współczesnego rynku sztuki.

Oprócz już znanych na całym świecie artystów, takich jak Henryk Tomaszewski, Waldemar Świerzy, Jan Młodożeniec, Wojciech Zamecznik, swoje dokonania zaprezentuje następne pokolenie młodych twórców. Wystawa przedstawia różne style i szkoły, od rysunku inspirowanego symboliką czy nowoczesnością, poprzez ilustracje ornamentalne aż po pomysłowe dzieła cyfrowe.

Polish Illustration Focus w ramach festiwalu "Illustrative" to wspólny projekt Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej, Stowarzyszenia Twórców Grafiki Użytkowej (STGU) oraz ILLO. Kuratorami wystawy są Agata Nowicka (STGU) i Maria Zaleska (ILLO) przy wsparciu Illustrative.

31 sierpnia– 8 września 2013

Direktorenhaus, Am Krogel 2, Berlin

Otwarcie: Piątek, 30 sierpnia o godz. 19 :00

27.08.2021 - <http://www.partnerstwo-odra.eu/aktualnosci/2013/1246>