

01.04.2014

Współpraca przemysłu kreatywnego i przedsiębiorstw

Współpraca między berlińskimi studiami designu a Ćmielów Design Studio, marką jednego z największych producentów porcelany, Polskich Fabryk Porcelany Ćmielów i Chocież S.A, robi postępy. Rezultatem warsztatów „Link to Production” z ośmioma berlińskimi studiami designu w listopadzie 2013r. są konkretne projekty współpracy. „Trzy studia biorące udział w warsztatach współpracują z fabryką porcelany nad konkretnym rozwojem swoich prototypów i wprowadzeniem ich do produkcji. Cztery inne studia są zainteresowane dalszą współpracą w perspektywie średnio- lub długoterminowej”, podsumowuje Ake Rudolf. Kieruje on programem kooperacyjnym „Berlin Poland 2013-2014”, który wspiera współpracę berlińskiej branży kreatywnej z polskimi przedsiębiorstwami.

Polski wytwórca porcelany chce wykorzystać know-how berlińskich studiów przede wszystkim w celu zdobycia nowych zagranicznych rynków. Inicjatywa współpracy odbiła się w Polsce w mediach szerokim i bardzo pozytywnym echem. „Współczesna gospodarka i rynki mają charakter wybitnie globalny, dlatego współpraca z międzynarodowymi talentami staje się koniecznością – jest to również dla każdego poważnego gracza rynkowego dodatkowe źródło wiedzy i siły”, napisało czasopismo „Purpose”.

W tym roku projekt „Berlin Poland 2013-2014” ukierunkowany jest na bezpośrednie dopasowanie („matching”) między berlińskimi agencjami kreatywnymi a polskimi przedsiębiorstwami. Przede wszystkim chodzi tu o indywidualną opiekę od pierwszego kontaktu aż do momentu podjęcia konkretnej współpracy. „Jesteśmy niejako „agencją pośredniczącą” dla przedsiębiorstw designu, wyjaśnia Rudolf. „Musimy najpierw zdefiniować potrzebę polskich przedsiębiorstw, następnie sformułować ją w wymierny briefing, a na końcu znaleźć pasujące studio designu, które może ją zrealizować”.

Dodatkowe informacje na temat projektu znajdą Państwo **tutaj**.

20.10.2020 - <http://partnerstwo-odra.eu/aktualnosci/2014/1365>