

03.06.2014

B2B „Kojarzenie par” we Wrocławiu – spotkanie berlińskich projektantów z przedstawicielami polskich przedsiębiorstw

Spotkanie B2B „Kojarzenie par” Międzynarodowego Centrum Designu w Berlinie (IDZ) zorganizowane zostało 16 maja jako jedno z wydarzeń towarzyszących konferencji „Design dla biznesu”, będącej jednym z najważniejszych punktów programu tegorocznego festiwalu „WrocLove Design” (14–18.05.2014). Spotkania partnerskie odbywały się we Wrocławskim Parku Technologicznym, kuźni przedsiębiorstw z branż innowacyjnych wykorzystujących nowoczesne technologie.

W rozmowach biznesowych wzięło udział pięć berlińskich biur projektowych oraz 12 polskich przedsiębiorstw. Rozmowy te zostały poprzedzone rejestracją ze szczegółowymi pytaniami dotyczącymi celów rozwojowych polskich firm, a następnie wybrano te, które wykazywały zgodność z profilem uczestniczących w spotkaniu biur projektowych. Indywidualne, trzydziestominutowe rozmowy dały przedsiębiorcom możliwość przedyskutowania ich problemów z obecnymi we Wrocławiu projektantami/kami i omówienia perspektyw możliwych obszarów współpracy. Mimo że spotkania pomiędzy potencjalnymi partnerami handlowymi miały charakter pierwszego kontaktu, wszystkie rozmowy przebiegały w intensywniej, inspirującej atmosferze, a uczestnicy ocenili je jako konkretne i obiecujące.

„Kojarzenie par” rozpoczęło się wieczorem 15 maja nieformalną kolacją networkingową. Poza berlińskimi projektantami/kami zaproszeni zostali przedstawiciele kreatywnych zawodów z Wrocławia, rzecznicy konferencji, przedstawiciele polskich partnerów kooperacyjnych oraz reprezentanci wybranych przedsiębiorstw. Kolacja stanowiła okazję do wzajemnego poznania się i nawiązania kontaktów.

„Fresh Design – Młoda Europa o designie”

Do programu festiwalu „WrocLove Design” należał także projekt „Fresh Design – Młoda Europa o designie”. IDZ wspierało uczestnictwo sześciu berlińskich studentów designu i architektury w warsztatach projektowych oraz ich udział we wrocławskich wystawach.

Celem projektu była wymiana doświadczeń przyszłych projektantów/ek z obu krajów poprzez międzykulturową współpracę projektową. Tematami były wyzwania takie jak odnowa publicznych osiedli mieszkaniowych oraz planowanie miast XX wieku. Studenci przygotowali koncepcje swoich pomysłów oraz modele, które prezentowali na festiwalowych wystawach.

Działania uzupełniło przeprowadzanie ankiet oraz spotkanie feedbackowe z uczestnikami z Berlina. Zespół projektowy będzie dalej wspierać i – w razie potrzeby – doradzać uczestniczącym w programie berlińskim biurom projektowym w pogłębianiu pozyskanych kontaktów z przedsiębiorstwami.

