

28.11.2017

Polskie targowisko sztuki „Polenmarkt“ w Greifswaldzie

16 grudnia uniwersyteckie miasto Greifswald otworzyło już po raz 20. bramy największego festiwalu polskiej kultury w Niemczech „Polenmarkt“. W czasie dziesięciodniowej imprezy publiczność miała okazję do przeżycia bogatego programu pełnego w interesujące odczyty, inspirujące dyskusje oraz żywiolową muzykę.

Podczas festiwalu „Polenmarkt“ 2017 każdy znalazł coś dla siebie. Dzieci przysłuchiwały się w napięciu autorowi książek dla dzieci Marcinowi Pałaszowi oraz oglądały różne przedstawienia teatralne, studenci i dorośli brali udział w licznych koncertach. Nastrojowy i gustowny wieczór przeżyli widzowie podczas występu sopranistki Barbary Tritt z Poznania w auli uniwersyteckiej. Do udanych zalicza się również impreza w klubie studenckim „Klex“, gdzie tym razem przy punku w wykonaniu legendy szczecińskiej sceny rockowej „The Analogs“ zabawa trwała do późnych godzin nocnych. Również miłośnicy filmu nie zostali pominięci. Studenci Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie przygotowali udany wieczór filmów krótkometrażowych, a Muzeum Pomorza w Greifswaldzie zaproponowało różne wieczory filmowe pod znakiem polsko-niemieckich powiązań.

Oprócz programu rozrywkowego stałym punktem festiwalu były wykłady na temat kultury i historii Śląska oraz przyszłość polsko-niemieckiego terenu przygranicznego.

Po tak udanej imprezie już dzisiaj możemy oczekiwać następnego festiwalu „Polenmarkt“, który odbędzie się w Greifswaldzie w dniach 15-24 listopada 2018 roku.

Centrum powitalne Berlin proponuje nową ofertę doradczą dla przybyłych Polaków. W przyszłości co drugi czwartek, zawsze w godzinach od 10 do 17 dyżur pełnić będzie doradca sieci...

19.11.2018 - <http://partnerstwo-odra.eu/aktualnosci/2017/10800>